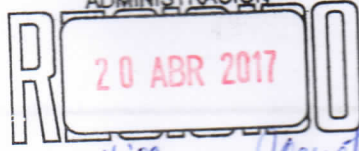




ORQUESTA SINFONICA NACIONAL
ADMINISTRACION



Hora: 11:09 Firma: *Jeaneth*

Producto/Resultado No. 02

Guatemala, 20 de Abril de 2017

Producto/Resultado 02-2017

Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Su despacho

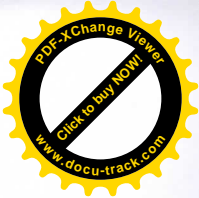
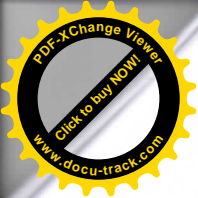
Estimado Licenciado Araujo y Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi segundo producto de informe de resultados conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No. 1425-2017**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial No. 199-2017**, correspondiente al **Segundo Producto e Informe**.

Actividades Realizadas:

- Promover la venta de boletos para los conciertos de todas las temporadas, principalmente la temporada didáctica.
- Realizar visitas a los Centros Educativos para promover conciertos didácticos.
- Manejo de Redes Sociales (oficiales), Facebook, Twitter, Instagram, Etc.; para la publicación de videos, artículos e imágenes, con el fin de conseguir más público en los conciertos y dar a conocer las actividades de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Filmar, editar y publicar información de interés (entrevistas de video).
- Recopilar datos históricos de la Orquesta desde su fundación, biografía de cada integrante y logros de cada Consejo Directivo para la revista que se publicará a fin de año.
- Buscar patrocinadores en empresas, para mejorar la difusión.
- Apoyar en la logística y protocolo de conciertos.
- Desarrollar diagnósticos, análisis y propuestas para incrementar el impacto con la difusión de conciertos.
- Presentar estadísticas sobre el resultado de participantes en las distintas temporadas de conciertos de la Orquesta Sinfónica Nacional.

Mirtha Alejandrina Ortiz Yonay

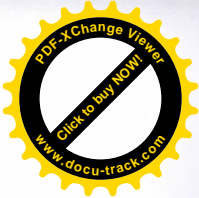
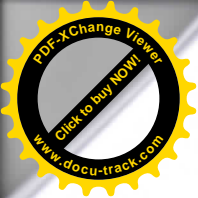


ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL Guatemala, C.A.

INDICE

Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

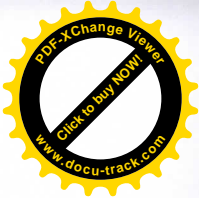
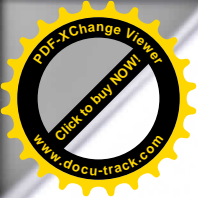
MEYLIN ALEJANDRINA ORTIZ YOCUTE



Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

ÍNDICE

I. ANTECEDENTES	03
II. OBJETIVOS	04
III. INFORME	05-14
IV. CONCLUSIONES	15
V. ANEXOS	16

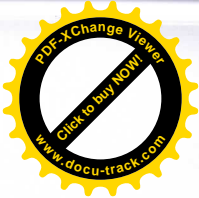
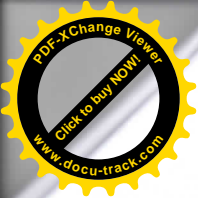


Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

OBJETIVOS

I. ANTECEDENTES

El Consejo Directivo de La Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala en su programación anual 2017 clasifica la presentación de conciertos por temporadas, una de las temporadas establecidas es la "Temporada Didáctica", ésta, es una de las más importantes de la OSN, ya que a través de ella se logra un contacto directo con la niñez y juventud guatemalteca, despertando en los niños y jóvenes el interés por la música académica. Contribuyendo de esta manera al desarrollo del acervo cultural de la población guatemalteca.



Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

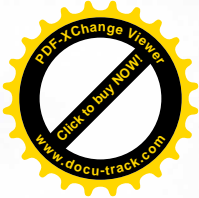
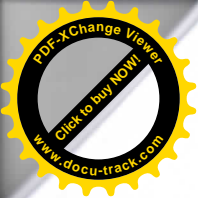
II. OBJETIVOS

GENERAL

Presentar una base de datos que evidencie los Centros Educativos a los que la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala asistirá para presentar conciertos de Temporada Didáctica 2017, según establecimientos confirmados.

ESPECÍFICOS

- Realizar las visitas correspondientes a los Centros Educativos (capital e interior) donde la OSN presentará conciertos de Temporada Didáctica con el fin de garantizar las condiciones idóneas para llevar a cabo el evento, confirmar personalmente la participación y afianzar así la confianza y buena relación entre el centro escolar y la orquesta.
- Diseñar un informe de visita que permita centralizar los requerimientos que la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala necesita para asistir y llevar a cabo cada concierto.
- Llenar un informe de visita por cada Centro Educativo, mismo que deberá ser firmado en el lugar por quien realiza la visita por parte de la OSN y por él o la responsable de cumplir con requerimientos por parte del Centro Educativo, con el fin de garantizar el éxito en el concierto.

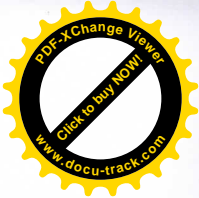
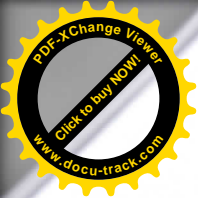


Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

III. INFORME

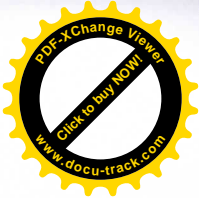
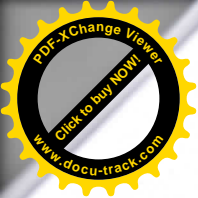
Base General - Promoción de conciertos Temporada Didáctica 2017

Temporada Didáctica 2017		INFORME PROMOCIÓN DE CONCIERTOS ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL			
Día	LUGAR / STATUS	Colegio / Institución	Contacto	No. de alumnos	Status
1	Conservatorio Semana de ensayos				
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8	Conservatorio Vendido - Pendiente	La Academia	Víctor Aguilar - 5587-5876	90	OK
		Colegio APDE Entre Valles	Andrea Muralles 5056-1062	217	OK
		Colegio Emiliani	Otman Cividanis 5873-2797 Fernando Aguilar 2361-7261	85	OK
9	Conservatorio Vendido - Pendiente	Amanecer	Víctor Aguilar (5587-5876)	92	OK
		Von Humbolt (tentativo)	Juan Cruz 4217-1125	217	Pendiente
		Jardín Infantil Ciudad Real	Estuardo López 5704-8116	150	Pendiente
10				0	
11	Conservatorio Vendido - Pendiente	San Marcos	Ludwin Vásquez	25	Público Pendiente
		Escuela Urbana Mixta No.77 Estado de Israel	Lopy de Samayoa - 54147589	152	Público - OK
		Colegio La Milagrosa ASCASVIP	Licda. Jaqueline González	288	Público - OK
		Hogar Nuestros Pequeños Hermanos (NPH)	Elisa Irene Aquino / Evelyn Gómez	30	Público - OK
12	Conservatorio Vendido - Pendiente	Colegio La Preparatoria	Licda. Michelle Carranza - 5616-6714	256	OK
		Colegio Villarreal	Elvia de González	300	OK



Temporada Didáctica 2017		INFORME PROMOCIÓN DE CONCIERTOS - ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL			
Día	LUGAR / STATUS	Colegio / Institución	Contacto	No. de alumnos	Status
15	Salones Departamentales Admisión gratuita	Salón Municipal San Lucas Sacatepéquez	Benjamín Flores (5424-3717)	1200	Público - OK
16		Escuela José Joaquín Pardo Gallardo Chimaltenango	Mario Cubur / Belia Colop 44735015/78393580	1000	Público - OK
17		Salón Municipal Villa Canales	Ferdy Castillo 5634-0895	600	Público - OK
18		Instituto Leonidas Mencos Ávila Chimaltenango	Lic. Julio Román 7839-1353	714	Público - OK
19		Salón Municipal Milpas Altas San Bartolo Sacatepéquez	Alex Ajcajabon 59460390	1000	Público - OK
20					
21					
22	Conservatorio Admisión gratuita (Niños con capacidades especiales)	COELI Centro Ocupacional Especial Laboral Integral / Fundación Margarita Tejada / Centro de Educación Especial KIPLING	Rosemary Méndez 5780-8735	187	Público - OK
		Colegio Santa Sofía de Jesús (especial)	Sofía Guillén de Medina / Alfredo Mazariegos 5716-9185	100	
		Instituto Municipal Miguel Soto Varias	Manuel Argueta 5632-6580	425	
23	Conservatorio Vendido - Pendiente	EFA	Ervin Velásquez 3029-0086	175	OK
		Colegio Metropolitano	Helen de Pineda 4022-6810/5632-3833	230	Pendiente
		Jardín de María	Hilda Oliva 5912-0421/2480-5569	60	OK
24	Participación en Colegio Vendido	Decroly Americano	Mónica De Dios 2380-2380 Andrea Ext.4043 / 5016-0520 Luis Carrillo	800	OK
25	Conservatorio	Centro Educativo San	Guillermo Chocojay	300	OK

COLEGIOS Y CONSERVATORIO



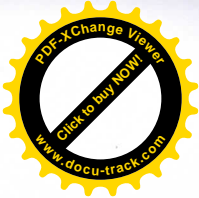
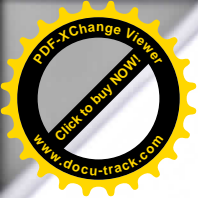
Producto/Resultado No. 02

	Vendido - Pendiente	Judas Tadeo Synergy International School	5965-6628 Elfido Ayala 4769-5248	150	OK
26	Presentación en Universidad Vendido	Mariano Gálvez	Leopoldo Colón Director de Asuntos Estudiantiles	800	OK

RESUMEN – 7 CONCIERTOS EN EL CONSERVATORIO NACIONAL

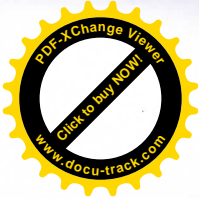
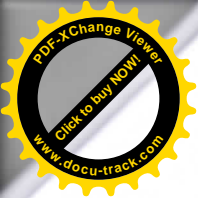
7 Conciertos en el Conservatorio Nacional de Música					
Fecha	Institución	No. Alumnos	Status		Monto
8	La Academia	90	OK	Q	1,800.00
	Colegio APDE Entre Valles	217	OK	Q	4,340.00
	Colegio Emiliani	85	OK	Q	1,700.00
9	Amanecer	92	OK	Q	1,840.00
	Von Humbolt (tentativo)	217	Pendiente	Q	4,340.00
	Jardín Infantil Ciudad Real	150	Pendiente	Q	3,000.00
11	San Marcos	25	Público Pendiente		Admisión gratuita Instituciones Públicas
	Escuela Urbana Mixta No.77 Estado de Israel	152	Público - OK		
	Colegio La Milagrosa ASCASVIP	288	Público - OK		
	Hogar Nuestros Pequeños Hermanos (NPH)	30	Público - OK		
12	Colegio La Preparatoria	256	OK	Q	5,120.00
	Colegio Villarreal	300	OK	Q	6,000.00
22	COELI Centro Ocupacional Especial Laboral Integral / Fundación Margarita Tejada / Centro de Educación Especial KIPLING	187	Público - OK		Admisión Gratuita Niños con capacidades especiales
	Colegio Santa Sofía de Jesús (especial)	100			
	Instituto Municipal Miguel Soto Varias	425			
23	EFA	175	OK	Q	3,500.00
	Colegio Metropolitano	230	Pendiente	Q	4,600.00
	Jardín de María	60	OK	Q	1,200.00
25	Centro Educativo San Judas Tadeo	300	OK	Q	6,000.00
	Synergy International School	150	OK	Q	3,000.00
				Total	Q 46,440.00

RESUMEN – 7 CONCIERTOS EN DIFERENTES INSTITUCIONES



7 Conciertos en diferentes Instituciones					
Fecha	Institución	No. Alumnos	Status	Monto	
15	Salón Municipal San Lucas Sacatepéquez	1200	Público - OK	Admisión Gratuita Semana Departamental	
16	Escuela José Joaquín Pardo Gallardo Chimaltenango	1000	Público - OK		
17	Salón Municipal Villa Canales	600	Público - OK		
18	Instituto Leonidas Mencos Ávila Chimaltenango	714	Público - OK		
19	Salón Municipal Milpas Altas San Bartolo Sacatepéquez	1000	Público - OK		
24	Decroly Americano	800	OK	Q	16,000.00
26	Universidad Mariano Gálvez	800	OK	Q	16,000.00
Total				Q	32,000.00

*Las visitas realizadas fueron efectuadas según las instituciones detalladas en la tabla adjunta "Conciertos en diferentes instituciones (capital e interior)", ya que es donde fue necesario validar el lugar y gestionar los requerimientos indicados según el formato de visitas adjunto en anexos del presente informe para garantizar el desarrollo exitoso de cada Concierto Didáctico 2017.

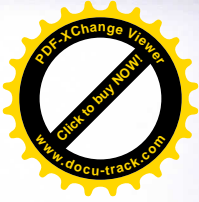


Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

III. INFORME

Visita a Salón Municipal San Lucas Sacatepéquez

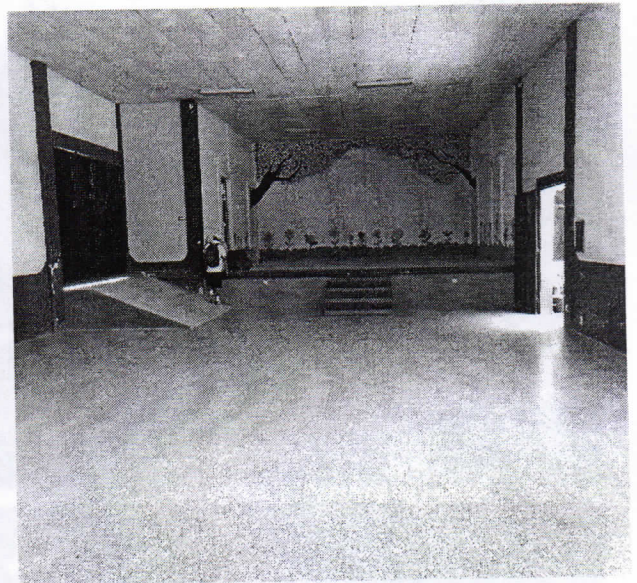


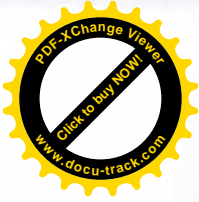


Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

III. **INFORME**

Visita a Escuela José Joaquín Pardo Gallardo Chimaltenango

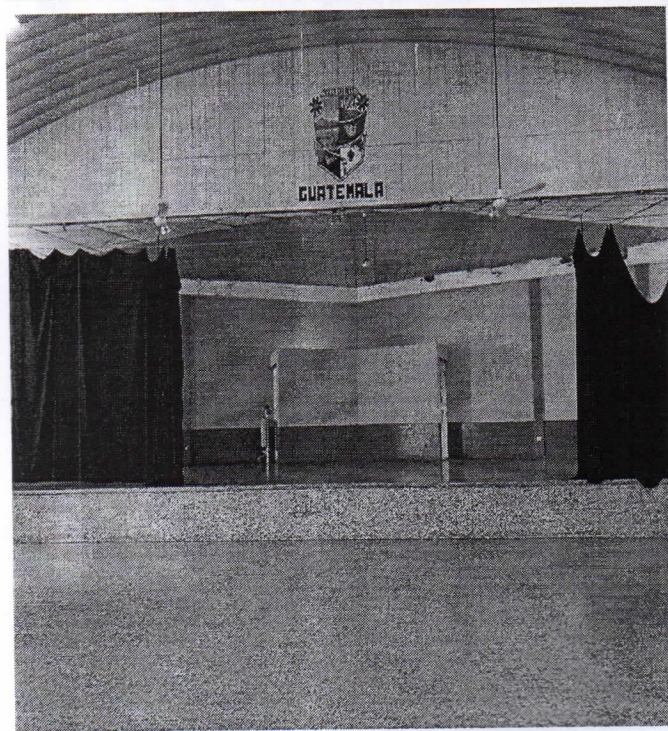
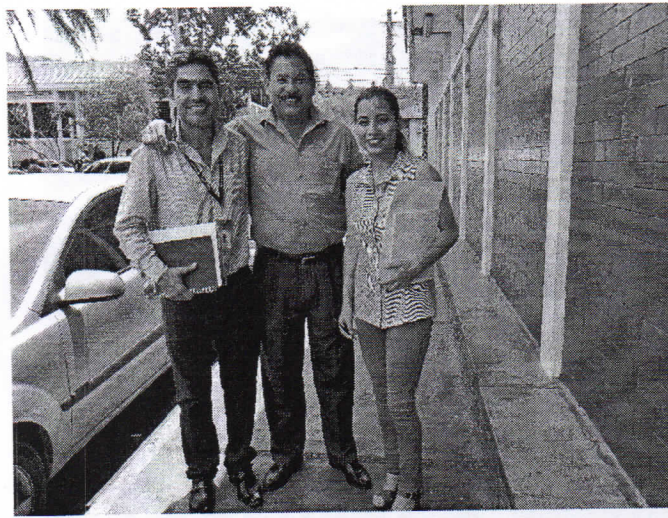


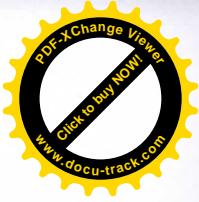


Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

III. INFORME

Visita a Salón Municipal Villa Canales



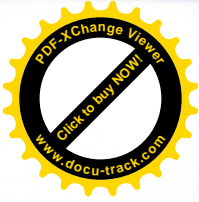


Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

III. INFORME

Visita al Instituto Leonidas Mencos Ávila Chimaltenango



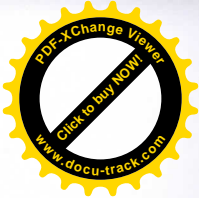
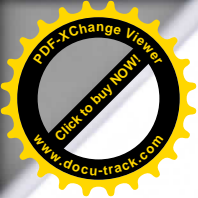


Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

III. INFORME

Visita al Salón Municipal Milpas Altas San Bartolo Sacatepéquez

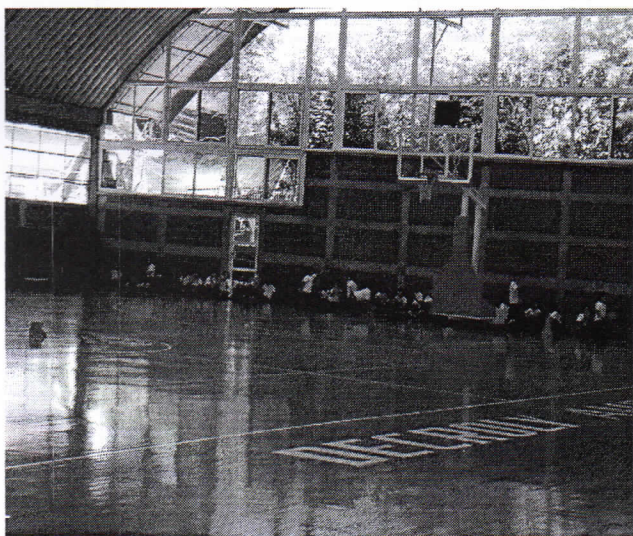


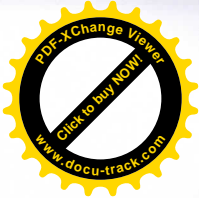
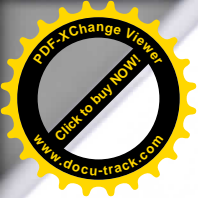


Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

III. INFORME

Visita al Colegio Decroly Americano (Capital Guatemala)



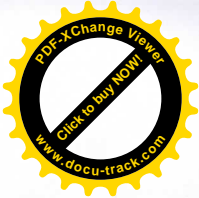
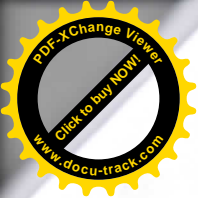


Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

IV. CONCLUSIONES

- Se ejecutaron las visitas correspondientes según la base de datos adjunta en el presente informe, garantizando así las condiciones idóneas para el éxito de cada concierto de Temporada Escolar 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se diseñó un informe de visita para archivos propios de la OSN, mismo que se adjunta en anexos del presente informe.
- En total quedaron confirmados 14 conciertos programados de Temporada Escolar. Se adjunta el calendario oficial:

lu.	ma.	mi.	ju.	vi.	sá.	do.
1 Asueto Día Oficial del Trabajo	2 Ensayo 9:30AM-12:00PM Temporada Didáctica <i>Director Invitado</i> <i>Ramiro Arista (Rumania)</i>	3 Ensayo 9:30AM-12:00PM	4 Ensayo 9:30AM-12:00PM	5 Ensayo 9:30AM-12:00PM	6	7
8 I Concierto Didáctico	9 II Concierto Didáctico	10 Ensayos Seccionales	11 III Concierto Didáctico	12 IV Concierto Didáctico	13	14
Auditorio Conservatorio 10:00 A.M. - Q20.00	Auditorio Conservatorio 10:00 A.M. - Q20.00	Día de la madre 9:30AM-12:00PM	Auditorio Conservatorio 10:00 A.M. - Gratis	Auditorio Conservatorio 10:00 A.M. - Q20.00		
15 V Concierto Didáctico	16 VI Concierto Didáctico	17 VII Concierto Didáctico	18 VIII Concierto Didáctico	19 IX Concierto Didáctico	20	21
Auditorio Municipal San Lucas Sacatepéquez 10:00AM - Gratis	Escuela José Joaquín Parilo Gaillardo Chimaltenango 10:00AM - Gratis	Auditorio Municipal Villa Canales 10:00AM - Gratis	Instituto Leonidas Menos Ávila Chimaltenango 10:00AM - Gratis	Auditorio Municipal Milpes Atlas San Bartolo Sacatepéquez 10:00AM - Gratis		
22 X Concierto Didáctico	23 XI Concierto Didáctico	24 XII Concierto Didáctico	25 XIII Concierto Didáctico	26 XIV Concierto Didáctico	27	28
Auditorio Conservatorio 10:00 A.M. - Gratis	Auditorio Conservatorio 10:00 A.M. - Q20.00	Colegio Declary Americano 10:00 A.M. - Q20.00	Auditorio Conservatorio 10:00 A.M. - Q20.00	Universidad Mariano Gálvez 10:00 A.M. - Q20.00		
29 Ensayo Universitario 9:30 AM-12:00 PM <i>Director Invitado</i> <i>Julio Lima</i> <i>Solista Invitado</i> <i>Sergio Tzuc</i>	30 Ensayo 9:30AM-12:00PM	31 Ensayo 9:30AM-12:00PM				




Presentar una Base de Datos de las visitas realizadas a los Centros Educativos para promocionar los conciertos de la Temporada Didáctica 2017 de la Orquesta Sinfónica Nacional

V. ANEXOS

- Se adjunta al presente informe el “Formato de visita” que se diseñó para la Temporada Didáctica de la OSN.
- Se adjuntan las hojas de “Informe de Visita” debidamente firmadas y en original que se utilizaron en cada visita con el fin de centralizar los requerimientos mínimos para que la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala llevara a cabo los conciertos didácticos en los diferentes Centros Educativos.

Atentamente,


Meylin Alejandrina Ortiz Yocute


JUAN GABRIEL YELA LOPEZ
PRESIDENTE CONSEJO DIRECTIVO
ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

Vo. Bo.



INFORME DE VISITA

CONCIERTO DIDÁCTICO OSN 2017



Persona encargada:
Fecha del concierto:
Lugar /Dirección exacta:
Hora:

REQUERIMIENTOS	STATUS	COMENTARIOS
Escenario (medida en metros 12 largo x 10 fondo x 1 altura)		
Ventilación e Iluminación directa para atriles (reflectores)		
Conectores de corriente eléctrica		
80 Refacciones (tipo lonchera – para llevar al finalizar el concierto)		
1 Micrófono (para maestro de ceremonias)		
*Si es al aire libre: 35 micrófonos, una consola de 36 canales y toldos que cubran totalmente el escenario.		
Maestros responsables de la acomodación de sus estudiantes		
Sillas para el público invitado		
Sillas para músicos (80 sillas)		
Personal administrativo para montaje de escenario (4 personas)		
Fácil acceso		
Salidas de emergencia		
Espacio para resguardo de instrumentos		
Estacionamiento para 15 carros, dos buses y un camión		
Pago anticipado de boletos (a más tardar un día antes del evento)		

F. _____
Meylin Ortiz
 Promoción de Conciertos
 Orquesta Sinfónica Nacional

F. _____
 Encargado(a) de requerimientos